



ME INTERESA EL TEMA

Este bloque formativo busca dar respuesta a todas esas necesidades e inquietudes educacionales que nos permitan:

- Continuar instruyéndonos en aquellas áreas que nos reportan enriquecimiento, en la doble vertiente personal y cultural, y satisfacción.
- Fomentar nuestro gusto por la lectura y la escritura.
- Amar el mundo del arte, su expresión artística y, por extensión, nuestra historia.
- Crecer intelectualmente y, en definitiva, alcanzar nuestra plenitud como seres humanos.

¿Cuáles serán las disciplinas que en base a este programa podremos disfrutar en nuestras aulas?

Os proponemos esta oferta lúdico-formativa y educacional:

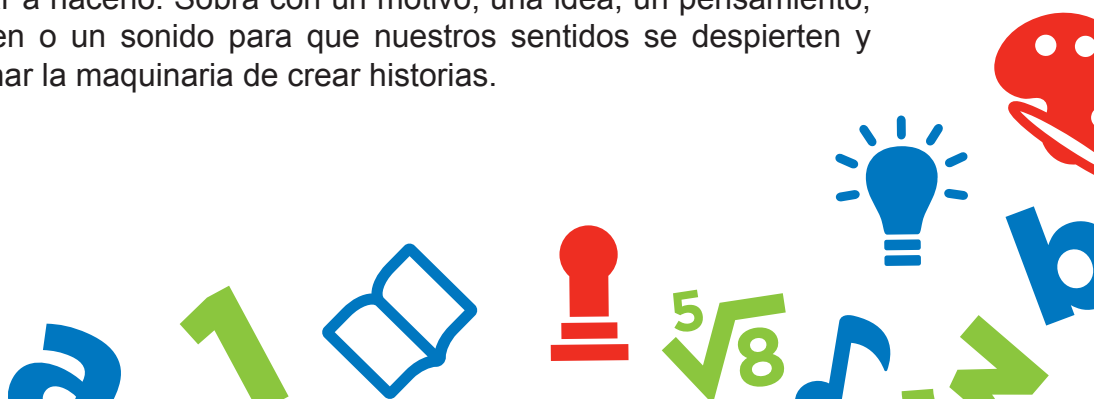
• **Escritura creativa**

Taller anual en el que se abordarán diferentes manifestaciones del arte de escribir presentadas bajo la fórmula del monográfico y guiadas por un profesor experto apasionado por la literatura y las letras.

El objetivo principal que perseguimos con la puesta en marcha de este taller es:

- Fomentar la animación a la lectura y la escritura.
- Conocer y aprender las técnicas básicas para la creación y desarrollo de historias.
- Integrar y engrosar dichas técnicas paulatinamente en el tiempo como parte de nuestro conocimiento.

No importa si has escrito o no con anterioridad. Basta con el deseo y las ganas de comenzar a hacerlo. Sobra con un motivo, una idea, un pensamiento, un olor, una imagen o un sonido para que nuestros sentidos se despierten y comience a funcionar la maquinaria de crear historias.



Poesía, relato corto, cartas epistolares y género autobiográfico, serán algunas de las propuestas que desarrollaremos en estos apasionantes talleres.

Citando al poeta y narrador español, *Gustavo Adolfo Bécquer*,

*“El que tiene imaginación,
con qué facilidad saca de la nada un mundo”*

Apelando a esa imaginación y pensamiento creativo que todos llevamos dentro, no dejes de disfrutar de este apasionante mundo que nos proporcionan el ingenio, los libros y las letras.

• El arte de pintar

Taller anual de dibujo y pintura estructurado en diversos bloques que discurrirán desde el aprendizaje de las nociones básicas del dibujo hasta el conocimiento de las distintas técnicas y estilos pictóricos pasando por la teoría del color.

En la esencia del propio taller subyace el interés de fortalecer el desarrollo de la imaginación y, por ende, el de la creatividad tanto de adultos, como de niños y jóvenes.

El curso se enriquecerá y fortalecerá con la ejecución de distintos monográficos regulares en el tiempo, tales como el de autorretrato o el de dibujo con bolígrafo.

*Deja que un sueño guíe tu pincel.
Deja que genere movimiento en tu mano.
Deja que exprese tus emociones.
¡Despierta al artista que habita en ti!*

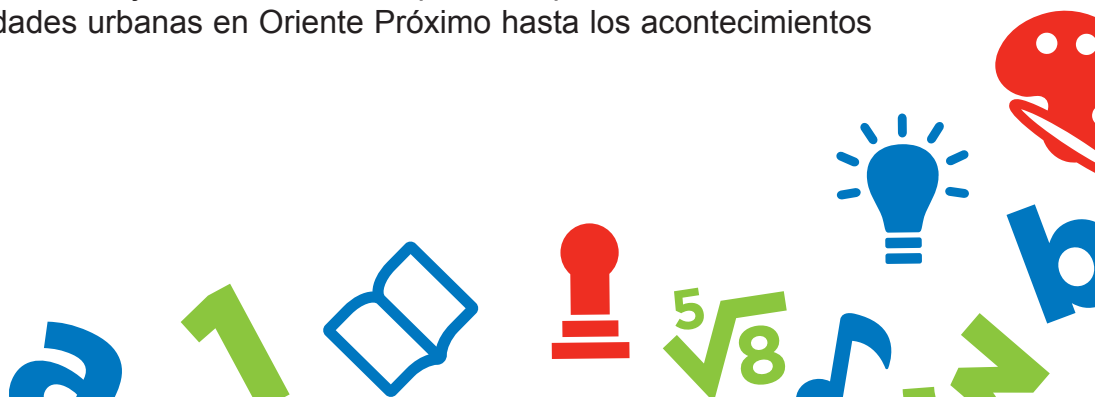
• La historia mejor contada.

Dividiremos su estudio en dos grandes áreas:

Historia: pasado y presente

Taller anual en el que investigaremos y debatiremos sobre los grandes acontecimientos y avatares acaecidos en la historia universal.

Iniciaremos nuestro viaje realizando varias paradas que nos llevarán desde las primeras sociedades urbanas en Oriente Próximo hasta los acontecimientos



que desembocaron en la revolución francesa de finales del s. XVIII.

Finalizado este primer viaje fijaremos nuestra atención en los aspectos más relevante de la historia contemporánea y del mundo más actual.

Centraremos nuestro estudio analizando las grandes transformaciones acaecidas a raíz de los grandes conflictos mundiales del s. XX, gobiernos dominantes, y/o el resurgimiento de nuevos conflictos de intereses, bélicos o territoriales.

Como parte del proyecto se ofertarán, así mismo y, de forma regular, diversas salidas y paseos con historia que complementarán el aprendizaje de los contenidos programados.

“La historia es la ciencia de los hechos”
Francis Bacon

Historia del Arte

Este taller de carácter anual, nace con el objetivo prioritario de sumergirnos en el mundo de las creaciones artísticas de la humanidad, así como en su visión sensible acerca del mundo, ya sea éste real o imaginario.

Siglos y siglos de arte que contemplaremos en sesiones de una hora y media de duración y que nos transportarán, desde las ancestrales pinturas rupestres de España y Francia, hasta el arte figurativo de Botero, pasando por el expresionismo enloquecido de Munch, los paisajes impresionistas de Manet o la sublime belleza del renacimiento.

El programa propuesto pretende cautivar tanto a niños como a adultos, así como generar en ellos las emociones propias que se desprenden al contemplar una obra de arte y situarla dentro del momento histórico y socio-cultural en el que fue creada.

Esta oferta educativa se enriquecerá, así mismo, de ofertas periódicas que incluyan visitas a museos y exposiciones temporales.

Sí el arte y su historia te apasionan, Samuel Johnson te ofrece la posibilidad de realizar este viaje.

*“Los espejos se emplean para verse la cara;
el arte para verse el alma”*
George Bernard Shaw



- **Continuamos formándonos**

Creamos este espacio abierto de carácter permanente con la pretensión de:

- Fortalecer los conocimientos lingüísticos, matemáticos y de oratoria de sus alumnos.
- Impulsar el hábito lector.
- Mejorar sus habilidades comunicativas y relacionales.
- Favorecer el autoconcepto.

Con este fin ofertaremos diferentes talleres que abarquen áreas temáticas tan diversas como la animación a la lectura, ortografía y gramática, expresión oral y redacción.

- Consulta la programación trimestral visitando las redes sociales.
- Infórmate también en nuestro centro.
- Hazte fan y suscríbete a nuestros eventos.
- Plazas limitadas.
- Grupos reducidos.

“En el estudio no existe la siedad”
Erasmus de Rotterdam

